

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Teresa Marino

 Viale Giuseppe Verdi, 12/A - 84131 Salerno (SA) - Italia

 +39 347 3673735

 teresa.marino@cultura.gov.it

Sesso Femminile | Data di nascita 30/12/1985 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE  
RICOPERTA

Funzionario archeologo del Ministero della Cultura (Parco archeologico di Paestum e Velia)

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

12/12/2017 – a oggi

## Dipendente di ruolo nel profilo di “Funzionario Archeologo”

Ministero della Cultura

Incarichi su progetti:

- Incarico di *Redattore di contributi* nell'ambito del “Progetto di collaborazione con la rivista Archeo - Monografia Parco archeologico di Paestum e Velia” (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 4040 del 02/11//2023)
- Incarico di *RUP* per l'affidamento del servizio di “Realizzazione di illustrazioni di grande formato con ricostruzioni grafiche di monumenti dell'antica Paestum per il completamento dell'apparato didattico della sala ‘Lo spazio pubblico’ della sezione ‘La città greco-lucana’ del Museo archeologico nazionale di Paestum” e per l'acquisizione della fornitura di “Stampa e messa in opera di illustrazioni con ricostruzioni grafiche di monumenti dell'antica Paestum per il completamento dell'apparato didattico della sala ‘Lo spazio pubblico’ della sezione ‘La città greco-lucana’ del Museo archeologico nazionale di Paestum” (incarichi conferiti dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 3631 del 04/10/2023)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Supporto tecnico alla Direzione dei lavori per gli aspetti archeologici e per l'allestimento* del “PON Cultura e Sviluppo FESR 2014-2020 (CCI: 2014|T15RFOP@1) - Decreto 4 agosto 202 n. 639 relativo all'ammissione a finanziamento di interventi ai sensi dell'art. 65 del Regolamento (UE) n. 1303/2013. Procedimento di finanziamento a valere sul PON di ulteriori interventi ‘ammissibili ma non finanziabili’ di cui all'Allegato C.2 del citato decreto n. 639/2021 – Intervento: Parco archeologico di Paestum “Completamento del restauro del Museo di Paestum” (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 3442 del 20/09/2023)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Supporto tecnico al RUP per gli aspetti scientifici e archeologici e per i contenuti didattici dell'allestimento* del “PON Cultura e Sviluppo FESR 2014-2020 - Museo Archeologico di Paestum. Lavori di ristrutturazione ammodernamento e riqualificazione del Museo finalizzati all'implementazione dell'offerta di visita, al miglioramento della fruizione in sicurezza e contenimento del fabbisogno energetico” – CUP: F42C16000060006 (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 3441 del 20/09/2023)
- Incarico di *Supporto al RUP l'espletamento delle attività specialistiche connesse all'affidamento del servizio* relativo all'aggiornamento del “Piano per il censimento e la salvaguardia dei beni culturali” del Parco archeologico di Paestum e Velia (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. 1482 del 03/05/2023)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Supporto al RUP e alla direzione scientifica, di Direttore dell'Esecuzione per i servizi relativi all'accessibilità* dell'intervento di “Miglioramento dell'accessibilità fisica e cognitiva del patrimonio archeologico e documentale storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia - Parco archeologico di Elea-Velia” - INTERVENTI PNRR MIC - Missione 1 Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 –

Cultura 4.0 del PNRR di competenza del MIC - CUP: F67B22001070001 (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 1171 del 05/04/2023)

- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Progettista per l'elaborazione e redazione della scheda progettuale preliminare, Supporto al RUP, Direttore dell'Esecuzione per i servizi di riordino e digitali Paestum* dell'intervento di "Miglioramento dell'accessibilità fisica e cognitiva del patrimonio archeologico e documentale storico e corrente del Parco Archeologico di Paestum e Velia - Museo archeologico nazionale di Paestum" - INTERVENTI PNRR MIC - Missione 1 Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 del PNRR di competenza del MIC - CUP: F47B22001170001 (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 1170 del 05/04/2023)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Supporto al RUP per selezione materiale archeologico e redazione dei contenuti scientifici, testuali, grafici e fotografici* del servizio per la realizzazione della mostra "Elea: la rinascita" – Piano operativo complementare (POC) 2024-2020 – D.G.R. n. 584 del 16/12/2020 (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. 343 del 31/01/2023)
- Incarico di *Supporto tecnico alla Direzione del Parco Archeologico di Paestum e Velia* per la redazione e revisione dei contenuti scientifici dell'allestimento del Museo di Paestum (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. 4377 del 30/11/2022)
- Incarico di *Assistente al RUP per la redazione dei contenuti testuali, grafici e fotografici* del servizio relativo alla "Realizzazione dei servizi digitali e per il web marketing del Parco Archeologico di Paestum e Velia" (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. 3994 del 28/10/2022)
- Incarico di *Progettista e Supporto al DEC* del servizio "Servizi integrati archeologici a supporto della progettazione e della esecuzione della mostra 'Elea: La Ri-nascita' a cura del Parco Archeologico di Paestum e Velia" (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. 3866 del 17/10/2022)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Direttore operativo a supporto delle attività e funzioni del D.L. per la gestione esecutiva degli aspetti scientifici ed archeologici* dei lavori di "Scavi stratigrafici e sistemazione del tempio presso il tratto occidentale delle mura di Paestum" (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 3195 del 12/09/2022)
- Componente del Gruppo di lavoro con l'incarico di *Supporto al RUP per gli aspetti scientifici e per la redazione della relazione archeologica* dei lavori "Parco Archeologico di Velia: Lavori di riqualificazione, valorizzazione dei percorsi storici e della ex galleria ferroviaria di Velia finalizzati a migliorare l'accessibilità, l'attrattività, la tutela e la fruizione" - Programma di Azione e Coesione complementare al PAC "Infrastrutture e Reti" 2014/2020 - Asse C "Accessibilità turistica - Bando PON MIT 2020 (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 1470 del 11/05/2022)
- Componente del Gruppo di lavoro del Progetto "Google Arts & Culture" con incarichi di *Revisione schede relative a reperti conservati nel sito di Paestum, sistemazione archivio foto e database di materiali archeologici, collaudo della buona riuscita del progetto nei 30 giorni successivi al lancio della pagina di Google Arts & Culture dedicata al Museo e al Parco archeologico di Paestum attraverso l'analisi dei feedback degli utenti* (incarico conferito dal Direttore del Parco Archeologico di Paestum e Velia con nota prot. n. 1459 del 11/05/2022)
- Componente del Gruppo di progettazione e dell'Ufficio Direzione Lavori con l'incarico di *Responsabile scientifico per gli aspetti relativi alla tutela archeologica* del "PON Cultura e Sviluppo 2014-2020: Policoro (MT) - Valorizzazione aree sacre del Parco Archeologico di Siris/Herakleia e realizzazione di un Ecomuseo" - CUP: F87E1900086000 (incarico conferito dal Segretariato Regionale del MiC per la Basilicata con nota prot. n. 1109 del 29/04/2020)
- Componente del Gruppo di progettazione e dell'Ufficio Direzione Lavori con l'incarico di *Responsabile scientifico* del progetto "Lavori urgenti di messa in sicurezza dell'Area archeologica di Termito nel comune di Scanzano Jonico (MT) - Fondi straordinari MiBAC: DDG 1612 del 16/10/2018" (incarico conferito dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata con nota prot. n. 1085 del 13/02/2019)
- Componente dell'Ufficio Direzione Lavori con l'incarico di *Responsabile scientifico* del "PON Cultura e Sviluppo: Progetto di potenziamento della fruizione del Parco Archeologico Urbano di Herakleia nel comune di Policoro (MT) - CUP: F82C16000840006 - CIG 69046254CC" (incarico conferito dal Segretariato Regionale del MiC per la Basilicata con nota prot. n. 532 del 27/02/2018)

07/03/2022 – a oggi: in servizio presso il Parco Archeologico di Paestum e Velia

- Responsabile di zona per l'Area archeologica di Paestum, il Museo archeologico nazionale di Paestum e la cinta muraria di Paestum nell'ambito dell'Ufficio Scavi, Ricerche e Mostre

06/04/2021 – 06/03/2022: in servizio presso il Segretariato Regionale del MiC per la Liguria

- Referente per la tutela dei beni archeologici dell'Unità Operativa "Tutela Beni Culturali"
- Collaborazione con l'Unità Operativa "Tutela Paesaggistica"
- Componente del "Gruppo di Lavoro per la Dichiarazione dell'interesse culturale dell'Acquedotto Storico di Genova"
- Collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia per attività di supporto al referente per i beni archeologici per il settore "Rapporti con le forze dell'ordine"

12/12/2017 – 05/04/2021: in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata

- Responsabile della tutela archeologica del settore sud-orientale del territorio regionale e della valorizzazione dei beni archeologici ricadenti nel territorio di competenza, ivi compreso il Parco archeologico di Herakleia a Policoro (MT)
- Referente, per il territorio di competenza, della parte afferente al patrimonio archeologico nella redazione del Piano Paesaggistico Regionale della Basilicata
- Incarico per l'assegnazione della corrispondenza in entrata dell'Area Archeologia della Soprintendenza in assenza del Soprintendente e del responsabile
- Collaborazione tecnico-scientifica all'allestimento e membro del Comitato Scientifico della mostra "Le Tavole di Eraclea. Tra Taranto e Roma" (Museo archeologico nazionale della Siritide di Policoro, 01 febbraio - 07 giugno 2020), organizzata dal Polo Museale Regionale della Basilicata in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata

Settembre 2019 – 05/04/2021: collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona per il potenziamento delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico. Attività prevalenti:

- Supporto al referente per i beni archeologici per il settore "Rapporti con le forze dell'ordine";
- Supporto all'Ufficio Catalogo per l'inventariazione e la catalogazione di beni archeologici mobili e immobili (anche subacquei) su piattaforma SigecWeb;
- Collaborazione nelle istruttorie dei procedimenti di tutela e valorizzazione

24/05/2010 – 11/12/2017

**Dipendente di ruolo nel profilo di "Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza"**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Salerno e Avellino (già Soprintendenza Archeologia della Campania)

10/06/2016: Attestato di lodevole servizio rilasciato dal Dirigente della Soprintendenza Archeologia della Campania per le attività svolte dal 24/05/2010 con piena soddisfazione dell'Amministrazione.

2014 – 2017: in servizio presso la sede centrale della Soprintendenza, svolgendo le seguenti attività:

- collaborazione con la Biblioteca dell'istituto in attività di accoglienza e orientamento al pubblico e di supporto e consulenza specialistica per le ricerche bibliografiche di ambito archeologico;
- collaborazione con l'Ufficio del Personale;
- supporto all'Ufficio di Segreteria del Soprintendente per le attività di accoglienza e orientamento dell'utenza, assegnazione della posta in arrivo, cura delle pratiche personali del Soprintendente, predisposizione delle autorizzazioni per l'uso dei beni culturali e delle concessioni in uso di aree demaniali per spettacoli e manifestazioni, predisposizione di autorizzazioni per visite e ingressi gratuiti o a tariffa agevolata nei luoghi della cultura afferenti alla Soprintendenza, collaborazione con i funzionari archeologi nell'espletamento di pratiche amministrative e nella redazione di testi scientifici per guide, cataloghi e mostre;
- dicembre 2014: incarico per lo studio dei corredi tombali delle necropoli di *Caudium*-Montesarchio (BN) e *Saticula*-Sant'Agata de' Goti (BN) al fine di elaborare un *database* di supporto all'attività di promozione e valorizzazione del Museo Archeologico del Sannio Caudino di Montesarchio;
- collaborazione alla redazione delle schede di prestito dei reperti e partecipazione alla segreteria organizzativa della mostra "Alle origini del gusto. Il cibo a Pompei e nell'Italia antica" (Asti - Palazzo Mazzetti, 07 marzo - 05 luglio 2015), curata dal Soprintendente dott.ssa A. Campanelli e dal dott. A. Mandolesi;
- aprile 2015: collaborazione nelle attività di ricognizione di superficie per l'individuazione dei siti di

interesse archeologico ricadenti nell'area del Regio Tratturo Pescasseroli-Candela nel comune di Morcone (BN);

- maggio 2015: attività di ricognizione del materiale presente nella raccolta numismatica "Collezione Sallusto" conservata presso la sede di Salerno della Soprintendenza;
- febbraio 2016 - dicembre 2017: incarico di inventariazione e catalogazione dei reperti archeologici esposti e conservati nei depositi del Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano (SA), nell'ambito della procedura di trasferimento del Museo dalla competenza della Soprintendenza a quella del Polo Museale della Campania;
- collaborazione all'allestimento, redazione di schede di reperti archeologici e testi scientifici per i pannelli didattici della mostra "Storie da gustare. Il racconto di due vasi figurati della Campania antica" (Salerno - Palazzo Fiore, 21 maggio - 03 luglio 2016), organizzata dalla Soprintendenza.

2010 – 2013: in servizio presso il Museo Archeologico Nazionale e l'Area Archeologica di Paestum (SA), svolgendo le seguenti attività:

- vigilanza e custodia dei beni culturali; regolazione degli accessi e vigilanza sui comportamenti del pubblico; accoglienza e orientamento al pubblico, anche in lingua straniera.

## 2015 Contratto di edizione

Casa Editrice MARSILIO EDITORI S.P.A. - Via Marittima Fabbricato 205 - 30135 Venezia (VE)

- Redazione delle schede nn. 181 (Piatto da pesce della tomba 847 di Pontecagnano), 182 (Piatto da pesce della tomba 877 di Pontecagnano) e 183 (Piatto da pesce della tomba 9569 di Pontecagnano) per il volume: A. Campanelli - A. Mandolesi (a cura di), *Alle origini del gusto. Il cibo a Pompei e nell'Italia antica* (Catalogo della mostra, Asti 2015), Venezia 2015.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 2017 Diploma di Specializzazione in "Beni Archeologici" – Curriculum Archeologia Classica

Classe MIUR SAB-5201

Università degli Studi di Salerno - Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale

Votazione: 70/70 con lode - Tesi in Etruscologia: **La valorizzazione dei beni archeologici negli istituti e luoghi della cultura statali: bilancio critico e prospettive. Il caso studio del comprensorio picentino-pestano** - Relatore: prof. L. Cerchiai. Correlatore: prof.ssa R. Cantilena.

### 2014 Dottorato di ricerca in "Metodi e metodologie della ricerca archeologica, storico-artistica e dei sistemi territoriali" (XII ciclo-nuova serie)

Università degli Studi di Salerno - Scuola dottorale Saperi Umanistici (S.UM.U.S.)

Giudizio: eccellente - Tesi: **Complessità e dinamismo dei processi insediativi tra Bronzo Finale e Primo Ferro in Etruria** - Tutor: prof. L. Cerchiai. Co-tutors: prof. A. Santoriello; prof. F. Longo - Commissione giudicatrice: prof. E. Lippolis; prof. S. Verger; prof. F. Cambi.

### settembre 2012 - aprile 2013 Borsa di studio per il programma Erasmus di "Mobilità Internazionale per studio"

Université Paris-Sorbonne PARIS IV (Francia)

- Attività di formazione e ricerca finalizzate alla stesura della tesi dottorale (tutor: prof. D. Briquel).

### 2010 Laurea specialistica in "Archeologia"

Classe MIUR 2/S

Università degli Studi di Salerno - Facoltà di Lettere e Filosofia

Votazione: 110/110 con lode - Tesi in Etruscologia e Archeologia Italiana: **A proposito del libro "The archaeology of Etruscan society" di Vedia Izzet: osservazioni sul metodo** - Relatore: prof. L. Cerchiai. Correlatore: prof. M. Menichetti.

- 2008 **Laurea in “Scienze dei Beni Culturali” – Curriculum Beni Archeologici** Classe MIUR 13  
 Università degli Studi di Salerno - Facoltà di Lettere e Filosofia  
 Votazione: 110/110 con lode - Tesi in Etruscologia e Archeologia Italiana: **Il processo di formazione della città nell'Etruria meridionale costiera** - Relatore: prof. L. Cerchiai. Correlatore: prof.ssa E. Mugione.
- 2004 **Diploma di maturità classica – indirizzo sperimentale in matematica-informatica (PNI) e inglese**  
 Liceo Classico Statale “F. De Sanctis” - Salerno (SA)  
 Votazione: 100/100 con lode e menzione speciale.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Tedesco	A1	A1	A1	A1	A1

▪ Diplôme d'études en langue française DELF livello B2 (votazione: 94,50/100)

▪ Prova finale del Corso di lingua tedesca per principianti (giudizio: ottimo) erogato dal Centro Linguistico di Ateneo dell'Università degli Studi di Salerno

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Capacità di comunicare e relazionarsi con differenti tipologie di interlocutori e attitudine all'ascolto, acquisite nei seguenti contesti:

- attività lavorativa di “Funzionario archeologo” e di “Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza” presso il Ministero della Cultura, svolta a contatto con utenti interni ed esterni, Enti locali, Università, Enti di ricerca, Associazioni culturali;
- partecipazione come relatrice a convegni, conferenze, seminari di carattere scientifico e didattico-divulgativo in ambito nazionale e internazionale in lingua italiana, inglese e francese;
- lezioni e seminari tenuti presso Università in Italia e all'estero;
- pubblicazione di articoli a carattere scientifico.

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di lavorare in autonomia e in gruppo, coordinare gruppi di lavoro, pianificare e gestire progetti, acquisite nei seguenti contesti:

- attività lavorativa di “Funzionario archeologo” presso il Ministero della Cultura;
- attività di scavo e indagini archeologiche sul campo.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente autonomo - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- Sistemi operativi Microsoft Windows, applicativi del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Access e PowerPoint), principali browser di navigazione in Internet, software di gestione della posta elettronica, software di grafica Adobe Photoshop.

- Sistemi di protocollo informatico in uso presso il Ministero della Cultura (ESPI, GIADA).

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Scavi archeologici e tirocini in ambito universitario

- 2016 ▪ Tirocinio curriculare della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno: collaborazione con l'Ufficio Tutela della Soprintendenza Archeologia della Campania (Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo) nelle pratiche relative a premi di rinvenimento, verifiche e dichiarazioni di interesse culturale, espropriazioni, prelazioni, ecc...
- 2012, 2013 ▪ Campagne di scavo archeologico presso l'insediamento protostorico-etrusco di Poggio del Telegrafo di Populonia (Piombino, LI) - Università "Sapienza" di Roma - Direzione scientifica: prof.ssa G. Bartoloni.
- 2009, 2011, 2012, 2013, 2015 ▪ Responsabile di settore - Campagne di scavo archeologico presso il villaggio nuragico di Sant'Imbenia ad Alghero (SS) - Università degli Studi di Sassari - Direzione scientifica: prof. M. Rendeli.
- 2009 ▪ Campagna di scavo archeologico presso il sito etrusco in loc. Campo della Fiera a Orvieto (TR) - Università degli Studi di Perugia e Università degli Studi di Macerata - Direzione scientifica: prof.ssa S. Stopponi.
- Campagna di scavo archeologico presso il sito protostorico-etrusco in loc. Cupa Siglia - area termovalorizzatore a Salerno (SA) - Università degli Studi di Salerno - Direzione scientifica: prof. L. Cerchiai.
- 2007 ▪ Tirocinio curriculare della Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Salerno: analisi e catalogazione preliminare secondo normativa ICCD di reperti archeologici di età romana provenienti dagli scavi condotti nel Parco archeologico di Ercolano (NA) nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project.
- 2006, 2008 ▪ Campagne di scavo archeologico presso l'insediamento etrusco-campano di Fratte (SA) - Università degli Studi di Salerno - Direzione scientifica: prof.ssa A. Pontrandolfo

### Progetti di ricerca

- 2018 - 2021 ▪ Studio dei materiali archeologici dell'Età del Ferro provenienti dagli scavi effettuati negli anni 1965-1966 da D. Whitehouse e U. Rudiger sulla collina in loc. Santa Maria d'Anglona a Tursi (MT), nell'ambito del progetto di ricerca "Pandosa-Anglona" e "Herakleia Survey" condotto dall'Università degli Studi della Basilicata (Direzione scientifica: prof. D. Roubis).
- 2015 - 2016 ▪ Studio dei materiali archeologici della Prima età del Ferro provenienti dalle sepolture della necropoli in proprietà Landolfi di Pontecagnano Faiano (SA), in collaborazione con il prof. B. d'Agostino e la prof.ssa P. Gastaldi.

### Pubblicazioni scientifiche

- in corso di stampa ▪ T. Marino, "Il sistema museale di Paestum tra tradizione e innovazione" (titolo provvisorio), in *Archeo. Monografia "Il Parco Archeologico di Paestum e Velia"*, in corso di stampa.
- T. Marino, Poster dal titolo "Montalbano Jonico (MT). Un impianto rurale di età romana in località Nocito", in *Donne di Magna Grecia. Visibilità, rappresentazione, ruoli. Atti del LIX Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 2019)*, in corso di stampa.
- T. Marino, Posters dal titolo "Nuovi scavi nella necropoli meridionale di Herakleia - Policoro (MT)" e "Parco archeologico urbano di Herakleia - Policoro (MT). Progetto di potenziamento della fruizione", in *La Magna Grecia nel Mediterraneo in età arcaica e classica. Forme, mobilità, interazioni, Atti del LVIII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 2018)*, in corso di stampa.
- T. Marino, "Archeologia preventiva e tutela a Policoro e a Montalbano Jonico", in F. Canestrini - M. Romaniello (a cura di), *Basilicata olim Lucania. Conoscere e tutelare i beni culturali, Atti del Convegno (Potenza-Pisticci 2018)*, in corso di stampa.

- 2023
- T. Marino, "Scheda n. II.40 (Anfora ad alto collo con la nascita di Elena, da Paestum, necropoli in località Andriuolo" del Catalogo delle opere "Parte II La fama eterna degli eroi", in M. Osanna - S. Verger - M.L. Catoni - D. Athanasoulis (a cura di), *L'istante e l'eternità. Tra noi e gli antichi* (Catalogo della mostra, Roma 2023), Milano 2023, pp. 163, 172-173.
  - T. Marino, "Settlement dynamics in the Etruscan area from the Final Bronze Age 3 (FBA3) to the Early Iron Age 1 and 2 (EIA1-EIA2): a comparative perspective", in *Actas de las VI Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica: Cambios en situaciones de crisis. Experiencias pasadas y nuevas perspectivas desde la arqueología (JIA 2013) (Barcelona 2013)*, 2023, pp. 241-249: <https://zenodo.org/records/10072974>
- 2017
- T. Marino, "Dinamiche insediative e processi di formazione urbana tra età del bronzo finale e prima età del ferro in Etruria", in A. Pontrandolfo - M. Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo, Atti del I Convegno Internazionale di Studi (Paestum 2016)*, Paestum 2017, pp. 179-192.
  - T. Marino, "La valorizzazione dei beni archeologici negli istituti e luoghi della cultura statali: bilancio e prospettive", in S. De Caro - F. Longo - M. Scafuro - A. Serritella - E. Citera - M. Rizzo - A. Salzano (a cura di), *Percorsi. Scritti di Archeologia di e per Angela Pontrandolfo. Vol. 2: Scritti di Archeologia per Angela Pontrandolfo*, Paestum 2017, pp. 325-335.
  - Curatrice della traduzione italiana dei contributi scientifici francesi del volume: S. De Caro - F. Longo - M. Scafuro - A. Serritella - E. Citera - M. Rizzo - A. Salzano (a cura di), *Percorsi. Scritti di Archeologia di e per Angela Pontrandolfo. Vol. 1: Scritti di Archeologia di Angela Pontrandolfo*, Paestum 2017.
- 2016
- Curatrice della traduzione italiana dei contributi scientifici francesi del volume: L. Tomay (a cura di), *Rosso Immaginario. Il racconto dei vasi di Caudium* (Catalogo della mostra, Montesarchio 2013-2015), Napoli 2016.
- 2015
- T. Marino, "Aspetti e fasi del processo formativo delle città in Etruria meridionale costiera", in M. Rendeli (a cura di), *Le città visibili. Archeologia dei processi di formazione urbana. 1. Penisola Italiana e Sardegna, Atti del Seminario Internazionale in onore di Gilda Bartoloni e Alberto Moravetti (Alghero 2014), Officina Etruscologia 11*, Roma 2015, pp. 97-141.
  - T. Marino, in A. Gobbi - T. Marino, "La prima età del Ferro a Pontecagnano: dinamiche insediative e topografia delle necropoli", in P. Ruggeri (a cura di), *Momenti di continuità e rottura: bilancio di trent'anni di convegni L'Africa romana, Atti del XX Convegno Internazionale di Studi L'Africa Romana (Alghero 2013)*, Roma 2015, pp. 2187-2192.
  - T. Marino, "Schede nn. 181 (Piatto da pesce della tomba 847 di Pontecagnano), 182 (Piatto da pesce della tomba 877 di Pontecagnano) e 183 (Piatto da pesce della tomba 9569 di Pontecagnano) del Catalogo delle opere", in A. Campanelli - A. Mandolesi (a cura di), *Alle origini del gusto. Il cibo a Pompei e nell'Italia antica* (Catalogo della mostra, Asti 2015), Venezia 2015, pp. 177-178.
- 2014
- T. Marino, Tesi di dottorato: *Complessità e dinamismo dei processi insediativi tra Bronzo Finale e Primo Ferro in Etruria*, Università degli Studi di Salerno, 2014 (pubblicata nell'archivio digitale Elea dell'Università degli Studi di Salerno; consultabile al link: <http://elea.unisa.it/handle/10556/1755>).
  - T. Marino, "Sant'Imbenia - Alghero (SS): prime considerazioni sull'ambiente 48 e sul ripostiglio dei semi di cardo", in S. Neri (a cura di), *Tecniche di conservazione e forme di stoccaggio in area tirrenica e Sardegna, Officina Etruscologia 9*, Roma 2014, pp. 67-80.

### Convegni, conferenze e seminari

- 2022
- **GIORNATE DI STUDIO: ERACLEA. TRA TARANTO E ROMA**  
Policoro - Sala Consiliare del Comune, 17-18 giugno 2022  
Relatrice (con M.D. Pasquino): "Nuovi dati dalla necropoli meridionale di Eraclea. Note preliminari sugli scavi del 2017-2018"  
Relatrice (con M. Di Lieto e S. Gallo): "Le recenti prospezioni geofisiche nella Vallata mediana di Eraclea tra ricerca, tutela e valorizzazione"
- 2021
- **XXIII BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO – INCONTRI MiC**  
Paestum – Ex Tabacchificio Cafasso, 25-28 novembre 2021  
Relatrice (con L. Comino): "L'acquedotto storico di Genova. Progetti di conoscenza, tutela e valorizzazione"
- 2019
- **LIX CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI SULLA MAGNA GRECIA: DONNE DI MAGNA GRECIA. VISIBILITÀ, RAPPRESENTAZIONE, RUOLI**  
Taranto, 26-28 settembre 2019  
Poster: "Montalbano Jonico (MT). Un impianto rurale di età romana in località Nocito"

- *GIORNATA DI STUDI: GRUMENTUM E OLTRE* organizzata dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata  
 Grumento Nova - Castello Sanseverino, 28 luglio 2019  
 Relatrice: "Ricerche archeologiche in Basilicata a Policoro e a Montalbano Jonico (MT)"
- *CICLO DI SEMINARI UNIVERSITARI: ARCHEOLOGIA PREVENTIVA, TUTELA, GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO (anno accademico 2018-2019)* organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera dell'Università degli Studi della Basilicata  
 Matera - Campus Universitario, 23 marzo 2019  
 Relatrice (con S. Di Gregorio): "La tutela archeologica tra normativa e attività sul campo"
- 2018 ▪ *LVIII CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI SULLA MAGNA GRECIA: LA MAGNA GRECIA NEL MEDITERRANEO IN ETÀ ARCAICA E CLASSICA. FORME, MOBILITÀ, INTERAZIONI*  
 Taranto, 27-30 settembre 2018  
 Poster: "Nuovi scavi nella necropoli meridionale di Herakleia - Policoro (MT)"  
 Poster: "Parco archeologico urbano di Herakleia - Policoro (MT). Progetto di potenziamento della fruizione"
- *CICLO DI INCONTRI: CONVERSAZIONI AL TRAMONTO (30 luglio – 07 settembre 2018)* organizzato dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata  
 Maratea - Convento dei Cappuccini - Giardino delle Arti, 31 agosto 2018  
 Curatrice dell'incontro del 31/08/2018 e dell'allestimento temporaneo di reperti provenienti dagli scavi preventivi effettuati della Soprintendenza a Policoro (MT) nel 2018  
 Relatrice: "Archeologia e territorio a Policoro"
- 2016 ▪ *I CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI: DIALOGHI SULL'ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA E DEL MEDITERRANEO*  
 Paestum - Hotel Ariston, 07-09 settembre 2016  
 Relatrice: "Dinamiche insediative e processi di formazione urbana tra età del Bronzo Finale e Prima età del Ferro in Etruria"
- 2014 ▪ *SEMINARIO INTERNAZIONALE: LE CITTÀ VISIBILI. ARCHEOLOGIA DEI PROCESSI DI FORMAZIONE URBANA*  
 Alghero - Complesso di Santa Chiara, 31 gennaio - 01 febbraio 2014  
 Relatrice: "Aspetti e fasi del processo formativo delle città in Etruria meridionale costiera"
- 2013 ▪ *III INCONTRO DEL SEMINARIO EUROPEO INTER-DOTTORALE DI ARCHEOLOGIA: ESPACES ET ECHANGES EN MÉDITERRANÉE ANTIQUE*  
 Fisciano - Università degli Studi di Salerno, 28 ottobre - 01 novembre 2013  
 Relatrice: "Dinamiche insediative in area etrusca tra la fine dell'età del Bronzo e la Prima età del Ferro"
- *XX CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI: L'AFRICA ROMANA MOMENTI DI CONTINUITÀ E ROTTURA: BILANCIO DI TRENT'ANNI ANNI DI CONVEGNI L'AFRICA ROMANA*  
 Alghero - Centro ricerche di Porto Conte, 26-29 settembre 2013  
 Poster (co-autrice A. Gobbi): "La prima età del Ferro a Pontecagnano: dinamiche insediative e topografia delle necropoli"
- *VI JOURNADAS DE JÓVENES EN INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA (JIA2013): CAMBIOS EN SITUACIONES DE CRISIS. EXPERIENCIAS PASADAS Y NUEVAS PERSPECTIVAS DESDE LA ARQUEOLOGÍA*  
 Barcelona - Sede Consejo Superior de Investigaciones Científicas Institución Milà y Fontanals, 07-11 maggio 2013  
 Relatrice: "Settlement dynamics in the Etruscan area from the Final Bronze Age 3 (FBA3) to the Early Iron Age 1 and 2 (EIA1-EIA2): a comparative perspective"
- *II INCONTRO DEL SEMINARIO EUROPEO INTER-DOTTORALE DI ARCHEOLOGIA: ESPACES ET ECHANGES EN MÉDITERRANÉE ANTIQUE*  
 Paris-Nanterre - Université Paris X, 18-22 marzo 2013  
 Relatrice: "Dinamiche insediative nel territorio etrusco dalla Prima età del Ferro all'Orientalizzante"
- *CORSO UNIVERSITARIO-SEMINARIO: SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES ET CULTURES MÉDITERRANÉENNES AU PREMIER MILLÉNAIRE AVANT J.-C. (année 2012-2013)* organizzato da S. Verger  
 Paris - Institut National d'Histoire de l'Art, 19 febbraio 2013  
 Relatrice: "Dynamiques de peuplement du Premier Âge du Fer en Etrurie: le cas de Bologne villanovienne"



- *CORSO UNIVERSITARIO-SEMINARIO: ARCHÉOLOGIES ET SOCIÉTÉS DE L'ITALIE (ANTIQUITÉ ET MOYEN-AGE) (année 2012-2013) organizzato da M.-L. Haack, S. Nardi Combescure e G. Poccardi*  
 Paris - École Normale Superieure, 23 gennaio 2013  
 Relatrice: "Peuplement du Premier Âge du Fer en Étrurie. Les habitats 'villanoviens' et la formation de la cité"
- 2012 ▪ *I INCONTRO DEL SEMINARIO EUROPEO INTER-DOTTORALE DI ARCHEOLOGIA: ESPACES ET ECHANGES EN MÉDITERRANÉE ANTIQUE*  
 Berlin - Humboldt Universität, 02-06 luglio 2012  
 Relatrice: "Settlement dynamics in the Etruscan area from the Early Iron Age to the Archaic period"
- *SEMINARIO DOTTORALE: APPROCCI CONSOLIDATI E NUOVE BASI DOCUMENTARIE A CONFRONTO PER LO STUDIO DEL TERRITORIO*  
 Fisciano - Università degli Studi di Salerno, 30 marzo 2012  
 Organizzatrice  
 Relatrice: "Ricerche territoriali in Etruria"
- 2009 ▪ *CICLO DI RELAZIONI-CONVEGNO organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Salerno e Avellino e dall'Associazione culturale "Il Centro Storico" in collaborazione con il Rotary Club*  
 Salerno - Chiesa del SS. Salvatore, 06 febbraio 2009  
 Relatrice: "Città o non città: il territorio etrusco e la sua organizzazione"

### Corsi di formazione

- 2023 ▪ Corso "La parità di genere. Misure di contrasto alla violenza di genere: l'empowerment femminile" - Ministero della Cultura (14/09/2023)
- Corso multimediale di edutainment "Patrimoni Sicuri. Incendio al museo" - Ministero della Cultura (03/08/2023)
- Giornata formativa "Gestire i rapporti e l'esperienza organizzativa nel lavoro. La consapevolezza organizzativa" - Ministero della Cultura (28/02-31/05/2023)
- Corso "Tutelare il Patrimonio. Il ruolo del TPC nella tutela del patrimonio culturale" - Ministero della Cultura (24/02-31/05/2023)
- Giornata formativa "Gestire i rapporti e l'esperienza organizzativa nel lavoro. La comunicazione e le relazioni interpersonali" - Ministero della Cultura (20/02-31/05/2023)
- Corso multimediale "Progettare con l'Europa: istruzioni per l'uso" - Ministero della Cultura (20/02-28/04/2023)
- 2022-2023 ▪ "Programma di formazione continua e aggiornamento professionale in Grecia per funzionari MiC" - Ministero della Cultura in collaborazione con la Fondazione Scuola Beni Attività Culturali e con la Scuola Archeologica Italiana di Atene – Vincitrice di selezione indetta con bando ministeriale (FASE I: Atene, 03-12/06/2022, interventi in aula, incontri con Istituti greci partner, visite a siti/musei archeologici in Attica ed Eubea - FASE II: Atene, 10-23/10/2022, "Competenze in movimento", Fieldwork presso l'Eforia delle Antichità del Pireo e delle Isole – FASE III: Paestum-Velia (SA), 15-19/05/2023, Tutor per lo svolgimento del Fieldwork della funzionaria archeologa dell'Eforia delle Antichità del Pireo e delle Isole presso il Parco archeologico di Paestum e Velia)
- 2022 ▪ Corso "Musei in Corso II. Officina. Orientarsi Musei e Digitale" – Ministero della Cultura (17/05-31/10/2022)
- Corso di formazione generale e specifica in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (art. 37 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i. e accordo Stato-Regioni del 21/12/2011) - COM METODI DELOITTE per conto del Ministero della Cultura (26/09/2022; 28/09/2022)
- Giornata formativa "Contrasto alle discriminazioni e mobbing sul luogo di lavoro" - Ministero della Cultura (12/04/2022)
- Giornata formativa "Strumenti e metodi dell'ICR in circostanze emergenziali" - Ministero della Cultura (04 e 08/04/2022)
- Giornata formativa "Linguaggio di genere, pari opportunità, contrasto alla violenza di genere" - Ministero della Cultura (04/04/2022)
- Giornata formativa "Smart Working e Benessere Organizzativo" - Ministero della Cultura (29/03/2022)
- Corso "Cosa è e come funziona l'Artbonus" - Scuola Nazionale dell'Amministrazione (15-23/03/2022)
- Giornate formative "Il 'restauro aperto' nella Chiesa di Santa Marta al Collegio Romano. Dall'abbandono alla rifunzionalizzazione" - Ministero della Cultura (16-17/02/2022)
- Giornata formativa "Concessione di ricerche e scavi archeologici" - Ministero della Cultura (27/01/2022)

- 2021
- Corso multimediale di base “La catalogazione tra tutela e valorizzazione. Il ruolo dell’ICCD nell’ambito del Ministero della Cultura” - Ministero della Cultura (novembre 2021-marzo 2022)
  - Giornata formativa “La diagnostica artistica e i laboratori scientifici” - Ministero della Cultura (22/11/2021)
  - Corso “EDR - Epigraphic Database Roma: uno strumento di ricerca, tutela e valorizzazione - Modulo Base” - Ministero della Cultura (18/11/2021)
  - Giornata informativa sul ruolo della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale - Ministero della Cultura (15/09/2021)
  - Seminario di studi del 22 aprile 2021 in modalità asincrona “Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia” - Ministero della Cultura
  - Webinar “Giurisprudenza amministrativa e FOIA: gli orientamenti del primo semestre del 2021” - Progetto “Opengov: metodi e strumenti per l’amministrazione aperta - PON Governance e capacità istituzionale 2014-2020 CCI 2014IT05M2OP002” - FormezPA (15/07/2021)
  - Ciclo formativo “I Fondamentali” - Webinar “Coniugare tutela e valorizzazione: la ricerca nel patrimonio culturale” di Massimo Osanna - Fondazione Scuola Beni Attività Culturali (17/06/2021)
  - Moduli “Le Bussole - Il ciclo” - “Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile” – Ministero della Cultura (aprile-novembre 2021)
  - Webinar “‘Restituire’ il patrimonio archeologico. Questioni etiche e giuridiche” - ETHICS Commissione per l’Etica e l’Integrità nella Ricerca e Centro Interdipartimentale per l’Etica e l’Integrità nella Ricerca del CNR (21-22/04/2021)
  - Corso “Musei in corso. I corsi multimediali. Cura e gestione delle collezioni” (6 moduli + test finale) - Ministero della Cultura (aprile-novembre 2021)
  - Corso “Sistema museale nazionale: ‘Musei in corso - Officina/Orientarsi’” - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (novembre 2020-febbraio 2021)
- 2020
- Webinar “Etica e resti umani in campo archeologico. Linee guida e codici deontologici tra ricerca, documentazione, tutela e valorizzazione” - ETHICS Commissione per l’Etica e l’Integrità nella Ricerca e Centro Interdipartimentale per l’Etica e l’Integrità nella Ricerca del CNR (10-11/11/2020)
  - Webinar “Giurisprudenza amministrativa e FOIA: aggiornamento sui recenti orientamenti di TAR e Consiglio di Stato” - Progetto “RIFORMATTIVA - METODI E STRUMENTI PER L’IMPLEMENTAZIONE ATTIVA DELLA RIFORMA” - FormezPA (19/10/2020)
  - Ciclo formativo “Le Bussole - I Ciclo” - Webinar “Archeologia pubblica” di Giuliano Volpe, “Patrimonio culturale e media digitali” di Nicolette Mandarano, “Nuove strategie per coinvolgere i pubblici dopo il Coronavirus” di Christian Greco, “Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale” di Luca Dal Pozzolo, “La programmazione strategica dei musei” di Ludovico Solima, “Musei: un bel luogo per crescere imparando” di Marco Rossi, “Nessuno resti indietro. Il contributo della cultura allo sviluppo territoriale e alla lotta alle disuguaglianze” di Fabrizio Barca e Alessia Zabati, “Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali” di Fabrizio Arosio - Fondazione Scuola Beni Attività Culturali (aprile-giugno 2020)
  - Corso “La formazione continua” - Moduli formativi “Comunicazione e mediazione”, “Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi”, “Cura e gestione dei depositi” e “Archeologia, architettura e paesaggio” - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (aprile-maggio 2020)
- 2019
- Corso “Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure” - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (settembre 2019)
  - Giornate informative “Italia Europa. Le nuove sfide per l’educazione al patrimonio culturale” - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (settembre 2019)
  - Corso “Uffici esportazione: valutazione e controlli sui beni culturali - Sessione Sud-Italia e Sardegna” - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (11-12/04/2019)
- 2018
- Giornata informativa sul programma degli interventi di Catalogazione E.F. 2017 e sulla gestione dei Registri di inventario patrimoniale in relazione ai beni archeologici - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - ICCD (18/01/2018)
- 2017
- Giornata formativa “Convenzioni e Programmi Unesco” - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (ottobre 2017)
  - Giornata informativa “Art Bonus: finalità, stato dell’arte, buone pratiche” - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (ottobre 2017)
  - Giornata informativa “#Culturaèpartecipazione Festa dei musei 2017 - Giornate europee del Patrimonio 2017” - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (ottobre 2017)
  - Giornata informativa “2018 Anno europeo del Patrimonio Culturale” - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (ottobre 2017)
- 2014
- Corso di formazione generale e specifica in materia di igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro (artt. 36-37 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i. e accordo Stato-Regioni del 21/12/2011) - DELOITTE S.R.L... per conto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (17/06/2014; 09/10/2014)

- 2011 ▪ Workshop di Archeologia Subacquea - Archeologiattiva soc.coop. a.r.l., Associazione Studentesca GLAUX dell'Università degli Studi di Salerno, Associazione Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Salerno con il patrocinio della Regione Campania e del Comune di Napoli (07-08/04/2011)
- 2010 ▪ Corso di Accoglienza e Vigilanza - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (06/07/2010)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", come modificato dal D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101.

Salerno (SA), 18/11/2023

