



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

Verbale n. 2

Bando Di Concorso Di Idee ai Sensi dell'art. 46, comma 4, del D.Lgs. 36/2023 per l'individuazione di un operatore economico cui affidare l'ideazione, realizzazione e posa in opera di un'installazione di segnaletica artistica da ubicare nel Parco Archeologico di Velia – Intervento relativo al Parco Archeologico di Paestum e Velia: “Velia Città delle acque – servizi e forniture per la fruizione” finanziato con Fondi Delibera CIPESS n. 2 del 30.01.2025 incremento della dotazione finanziaria del programma di azione e coesione complementare al PON Cultura e Sviluppo a beneficio degli interventi del PON 2014/2020 Asse 1 Obiettivo Tematico 6 - Azione 6c1.b “Sostegno alla diffusione della conoscenza e alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo”

Il giorno 13 Maggio 2025 alle ore 10:30 si è riunita in seduta riservata presso gli uffici dei Parchi archeologici di Paestum e Velia la commissione esaminatrice, nominata dai Parchi archeologici di Paestum e Velia con Decreto MIC|MIC_PAE_UO6|29/04/2025|0001505-I Repertorio: PAE|29/04/2025|DECRETO 59 nelle persone di:

- **Dott.ssa Teresa Marino**, Funzionario Archeologo dei Parchi archeologici di Paestum e Velia, in qualità di Presidente di Commissione;
- **Dott.ssa Mariagrazia Barone**, funzionario promozione soprintendenza Salerno SABAP SA, in qualità di membro di Commissione;
- **Arch. Giovanna Renga**, area funzionari, famiglia professionale *Tecnico specialistico per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale* (ex funzionario architetto) dei Parchi archeologici di Paestum e Velia, in qualità di membro di Commissione;

Preso atto di quanto riportato nel verbale numero 1 e del provvedimento di esclusione disposto dal RUP con nota prot 1580 del 7 maggio 2025, la commissione procede all'esame della documentazione inerente la “PROPOSTA ARTISTICA”;

Preso atto che all'esito del soccorso istruttorio disposto hanno riscontrato i seguenti operatori:

- 1) Artled S.r.l. con sede in Napoli alla Via G. Porzio snc Isola A7 cdn, partitiva IVA 09622941210 (prot 1333/A del 15/04/2025);
- 2) Arch. Giuseppe Fiasco Dom.to in Piaggine (SA) alla Via del Monte 38, partita IVA 06145350655 (prot 1473/A del 28/04/2025);
- 3) Compass Italia S.r.l. con sede in Bologna alla Via Galleria 8 partita IVA 02337751206 (prot 1475/A del 28/04/2025)

Inviando tutta la documentazione così come richiesto dalla S.A. in data 7 maggio u.s.;

Vista la documentazione prodotta post soccorso istruttorio e considerate anche le buste amministrative degli operatori già ammessi:

Sono ammessi a questa fase i seguenti operatori economici:

- 1 Artled S.r.l. con sede in Napoli alla Via G. Porzio snc Isola A7 cdn, partitiva IVA 09622941210 (prot 1333/A del 15/04/2025);
- 2 CMQ S.r.l. Società Benefit con sede in Milano alla Piazza Caiazzo 3 partita IVA 13069440967 (prt 1464/A del 28/04/2025);
- 3 Associazione officine Artistiche Vesuviane con sede in Caserta alla Via Tescione n. 144 partita IVA 04855650612 (prot 1466/A del 28/04/2025);
- 4 Arch. Giuseppe Fiasco Dom.to in Piaggine (SA) alla Via del Monte 38, partita IVA 06145350655 (prot 1473/A del 28/04/2025);



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

5 Compass Italia S.r.l. con sede in Bologna alla Via Galleria 8 partita IVA 02337751206 (prot 1475/A del 28/04/2025).

Le proposte artistiche saranno valutate dalla commissione, in seduta riservata, secondo i criteri di seguito riportati:

qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale	Max 40 punti
capacità di evocare i temi del concorso	Max 20 punti
coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto	Max 15 punti
originalità della proposta	Max 15 punti
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti	Max 10 punti
	TOTALE 100 punti

La votazione sarà determinata dalla media dei punteggi assegnati, per ogni criterio, da ciascun membro della commissione giudicatrice.

La commissione procede alla valutazione, nell'ordine sopra indicato, delle proposte progettuali degli operatori ammessi e all'assegnazione dei punteggi come da tabella sotto riportati ad ogni singolo operatore:

ARTLED S.R.L.					
CRITERIO	COMM. 1	COMM. 2	COMM. 3	MEDIA	TOTALE
qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale (Max 40)	0,8	0,6	0,6	0,67	26,67
capacità di evocare i temi del concorso (Max 20)	0,8	0,8	0,8	0,8	16
Coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto (Max 15)	0,8	0,8	0,8	0,8	12
originalità della proposta (Max 15)	0,6	0,6	0,6	0,6	9
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti (Max 10)	0,8	0,8	0,8	0,8	8
					71,67



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

CMQ S.R.L.					
CRITERIO	COMM. 1	COMM. 2	COMM. 3	MEDIA	TOTALE
qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale (Max 40)	0,4	0,4	0,6	0,47	18,67
capacità di evocare i temi del concorso (Max 20)	0,4	0,2	0,4	0,33	6,67
Coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto (Max 15)	0,2	0,4	0,4	0,33	5
originalità della proposta (Max 15)	0,8	0,8	0,8	0,8	12
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti (Max 10)	1	1	0,8	0,93	9,33
					51,67

ASSOCIAZIONE OFFICINE ARTISTICHE VESUVIANE					
CRITERIO	COMM. 1	COMM. 2	COMM. 3	MEDIA	TOTALE
qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale (Max 40)	0,6	0,4	0,4	0,47	18,67
capacità di evocare i temi del concorso (Max 20)	0,4	0,4	0,4	0,4	8
Coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto (Max 15)	0,6	0,6	0,4	0,53	8
originalità della proposta (Max 15)	0,6	0,6	0,6	0,6	9
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti (Max 10)	0,6	0,4	0,4	0,47	4,67
					48,33



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

ARCH. GIUSEPPE FIASCO					
CRITERIO	COMM. 1	COMM. 2	COMM. 3	MEDIA	TOTALE
qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale (Max 40)	0,2	0,2	0,2	0,2	8
capacità di evocare i temi del concorso (Max 20)	0,2	0,2	0,2	0,2	4
Coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto (Max 15)	0,2	0,2	0,2	0,2	3
originalità della proposta (Max 15)	0,4	0,2	0,2	0,27	4
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti (Max 10)	0,2	0,2	0,2	0,2	2
					21

COMPASS ITALIA S.R.L.					
CRITERIO	COMM. 1	COMM. 2	COMM. 3	MEDIA	TOTALE
qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale (Max 40)	0,4	0,6	0,4	0,47	18,67
capacità di evocare i temi del concorso (Max 20)	0,6	0,4	0,4	0,47	9,33
Coerenza e integrazione della proposta artistica nel contesto di progetto (Max 15)	0,4	0,4	0,4	0,4	6
originalità della proposta (Max 15)	0,6	0,6	0,4	0,53	8
durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti (Max 10)	0,4	0,4	0,4	0,4	4
					46



Ministero della cultura

PARCHI ARCHEOLOGICI DI PAESTUM E VELIA

Si riporta di seguito tabella riepilogativa dei punteggi ottenuti dagli operatori:

Operatore economico	Punteggio totale
Artled S.r.l. con sede in Napoli alla Via G. Porzio snc Isola A7 cdn, partitiva IVA 09622941210 (prot 1333/A del 15/04/2025)	71,67/100
CMQ S.r.l. Società Benefit con sede in Milano alla Piazza Caiazzo 3 partita IVA 13069440967 (prt 1464/A del 28/04/2025)	51,67/100
Associazione officine Artistiche Vesuviane con sede in Caserta alla Via Tescione n. 144 partita IVA 04855650612 (prot 1466/A del 28/04/2025)	48,33/100
Arch. Giuseppe Fiasco Dom.to in Piaggine (SA) alla Via del Monte 38, partita IVA 06145350655 (prot 1473/A del 28/04/2025)	21/100
Compass Italia S.r.l. con sede in Bologna alla Via Galleria 8 partita IVA 02337751206 (prot 1475/A del 28/04/2025)	46/100

Alle ore 13:00 la commissione termina la seduta e rimette gli atti al RUP per i provvedimenti consequenziali tra cui di procedere ad affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) **l'ideazione, realizzazione e posa in opera di un'installazione di segnaletica artistica da ubicare nel Parco Archeologico di Velia – Intervento relativo al Parco Archeologico di Paestum e Velia: "Velia Città delle acque – servizi e forniture per la fruizione" finanziato con Fondi Delibera CIPESS n. 2 del 30.01.2025 incremento della dotazione finanziaria del programma di azione e coesione complementare al PON Cultura e Sviluppo a beneficio degli interventi del PON 2014/2020 Asse 1 Obiettivo Tematico 6 - Azione 6c1.b "Sostegno alla diffusione della conoscenza e alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo alla Società Artled s.r.l.**

Del che è verbale.

Il presidente

Dott.ssa Teresa Marino

Il Commissario

Dott.ssa Mariagrazia Barone

Il Commissario

Arch. Giovanna Renga